



# DIETRICH GONDOSCH

Freischaffender Zeichner

Gründer und Schulleiter der Kunstschule  
1989 bis 2008

Dozent für Tuschezeichnung und  
Kunstphilosophie bis 2008

## Dietrich Gondosch, Billigheim

Dietrich Gondosch wurde 1942 in Bistritz/Siebenbürgen, damals Ungarn, geboren.

Verstorben am 04. Juli 2020.

Nach der Flucht der gesamten Familie gegen Kriegsende wuchs er dann glücklich im elterlichen Pfarrhaus in der Nähe von Schwäbisch Hall auf. Nach dem Abitur studierte er in Heidelberg, Mannheim und Stuttgart Philosophie und Psychologie und war dann bis 1996 Mitarbeiter eines Frankfurter Verlags als Philosophieredakteur und Autor philosophischer Lehrwerke, Buchillustrator und in der Informationsabteilung.

Er heiratete 1966 und hat drei Kinder, und 1972 erwarb er für sich und seine Familie ein schönes altes Haus im Zentrum von Billigheim bei Landau.

Seine künstlerische Arbeit als Tuschezeichner wurde zum beruflichen Lebensinhalt. In der Regel jährlich zwei Ausstellungen in der Pfalz machten ihn seit den 70er Jahren hier bekannt, dazu kamen überregionale Ausstellungen und Illustrationsaufträge und die Gründung (1989) und langjährige Leitung der Kunstschule Villa Wieser in Herxheim. 1996 etablierte er sich als freischaffender Künstler.

### Statement:

Das zeichnerische Hauptthema kristallisierte sich über die Jahre heraus: Es sind Idealtypen aus dem „scheinbar normalen Alltag“, Reduktionen auf das Wesentliche, Berufe – viele Musiker darunter –, Haltungen, Posen, Eigenarten, Lebensweisen – eigentlich alles, was andere übersehen. Für die interessantesten Dinge muss man nicht weit weg gehen, sie sind jederzeit da, wenn man sie nur erkennt. Knalleffekte liebt er genauso wenig wie Trends, Spektakuläres braucht er nicht. Was er braucht, ist, sich treu bleiben zu können, unbeeinflusst.

## DIETRICH GONDOSCH



„Annäherung“. 2013, DIN A4, Tuschezeichnung

# DIETRICH GONDOSCH

## **Ausstellung:**

<b>1.1 Paar</b>	Federzeichnung	300,- €
<b>1.2 Aussprache</b>	Federzeichnung	300,- €
<b>1.3 Diva</b>	Federzeichnung	300,- €
<b>1.4 Redner</b>	Federzeichnung	300,- €
<b>1.5 Flötenunterricht</b>	Federzeichnung	300,- €
<b>1.6 Mopedfahrer</b>	Federzeichnung	300,- €
<b>1.7 Geigerin</b>	Federzeichnung	300,- €
<b>1.8 Hin - Zeiger</b>	Federzeichnung	300,- €
<b>1.9 Annäherung</b>	Federzeichnung	300,- €
<b>1.10 Überzeugung</b>	Federzeichnung	300,- €
<b>1.11 Motorradler</b>	Federzeichnung	300,- €
<b>1.12 Geiger</b>	Federzeichnung	300,- €
<b>1.13 Ermahnung</b>	Federzeichnung	300,- €
<b>1.14 Liebesaufstieg</b>	Federzeichnung	300,- €
<b>1.15 Augenblicke</b>	Federzeichnung	800,- €
<b>1.16 Brücken</b>	Federzeichnung	600,- €
<b>1.17 Reprint Kunstschulfest 89/93</b>	Federzeichnung	300,- €
<b>1.18 Mensch sein</b>	Federzeichnung	500,- €
<b>1.19 Traumgestalten</b>	Federzeichnung	550,- €
<b>1.20 Nordlicht</b>	Colorierte Federzeichnung	400,- €
<b>1.23 Erde</b>	Colorierte Federzeichnung	400,- €
<b>1.24 Trio Radfahrer</b>	Colorierte Federzeichnung	400,- €
<b>1.25 Trio Interview</b>	Colorierte Federzeichnung	400,- €
<b>1.26 Spargelesen</b>	Colorierte Federzeichnung	700,- €

# DIETRICH GONDOSCH

<b>1.27 Orientierung</b>	Colorierte Federzeichnung	700,- €
<b>1.28 Aufbrausend, 2016</b>	Aquarell	350,- €
<b>1.29 Bewegend</b>	Aquarell	350,- €
<b>1.30 Erwachen</b>	Öl auf Leinwand	Verkauft
<b>1.31 Freiheit, 1996</b>		Unverkäuflich
<b>1.32 Stille</b>		Unverkäuflich
<b>1.33 Feuerbaum</b>		Unverkäuflich
<b>1.34 Don Quijote</b>		Unverkäuflich
<b>1.35 Nach Peter Paul Rubens</b> (mit Frau Isabella 1609)		Unverkäuflich
<b>1.36 Lebenswirklichkeit</b>		Unverkäuflich



„Fingerzeig“, 2013, Din A4, Tuschezeichnung

Gondosch  
13